

QUELQUES NOUVEAUTES EN PARTITIONS POUR CLARINETTE 2009-2010

Nous avons sorti quelques titres qui brillent par leur originalité et complètent efficacement le répertoire,

la liste complète est envoyée séparément

N.B. Les références 1CL... sont bien sûr les références Vandoren

ESPACE PARTITIONS VANDOREN – 56 rue Lepic – 75018 PARIS

Métro Blanche (ligne 2 Nation-Dauphine)

Ouvert au public du lundi au vendredi : 9h-12 h (fermeture de la caisse à 12h30) / 14 h-16h30 (vendredi 16 h)

Commandes par correspondance : 01 53 41 83 03,

ou site internet (CB, Visa, Mastercard) : <http://www.partitionsvandoren.fr>

(vous pouvez taper le code 1CL pour retrouver plus facilement les partitions mentionnées ci-dessous)

Fermeture été : jeudi 22 juillet après-midi ; réouverture lundi 23 août

ETUDES



Héau, Florent- 30 Etudes d'après Bach, pour cl. en sib ou en la - ed. Billaudot –

vol.1 : 14 Etudes - 1CL10638. 10,85 € ; vol.2 : 16 Etudes, moyen à difficile 1CL10593. 13,45 €

Moyenne difficulté (6) à Difficile (7). Popularisées à Paris comme l'un des morceaux d'entrée au CNSM en février 2010, ces Etudes commencent à avoir un grand succès auprès des professeurs.



*

Therond, Jacky- L'agileur du clarinettiste : exercices...1CL10670 19,30 €

40 pages d'exercices pour développer la souplesse & indépendance des doigts et permettre ainsi aux clarinettistes d'acquérir une maîtrise, une vélocité et une sonorité optimales. De par sa structure et son contenu, l'ouvrage convient à des clarinettistes de tous niveaux. Dans les deux premiers chapitres, les tonalités s'enchaînent en octaves et en quintes. Les articulations ne sont pas écrites volontairement, elles sont laissées à l'appréciation du professeur. Des exercices – à jouer le plus rapidement possible – sont ensuite proposés, pour « chauffer » les doigts du clarinettiste... L'ouvrage comprend également des enchaînements de tonalités majeures, puis de tonalités mineures, à apprendre par cœur, qui peuvent servir de prélude à une journée de travail. Selon l'éditeur Lafitan, « L'agileur du clarinettiste est en quelque sorte un "accélérateur de talent".

GAMMES

*Gauch, Jean-Louis - Cahier de gammes – ed. Dhalmann 1CL10614 13 €

4 **Do Majeur**

Diatonique

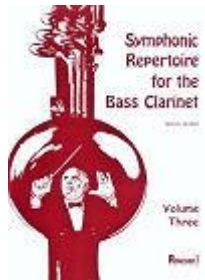


Jean-Louis Gauch
La Clarinette
Cahier de gammes

Secondes



D'entrée, un index indique l'armure et la page de chaque gamme. L'aigu est écrit en petites notes et permet d'adapter chaque gamme à des niveaux différents. Les gammes sont classées par ordre croissant d'altérations en alternant dièses et bémols jusqu'à 6 altérations. Chaque gamme figure sur 2 pages conjointes, et les seconds, tierces, quarts, etc. placées au même endroit pour toutes les gammes. Enfin, le professeur peut choisir librement les articulations.



*Drapkin, Michael - Symphonic repertoire for the bass clarinet vol.3. 1CL10589 39,60 €

Traits d'orchestre pour clarinette basse. Extraits de : Barber, Bartok, Bloch, Chostakovitch, Copland, Dvorak, Grofe, Holst, Janacek, Mahler, Prokofiev, Rachmaninoff, Ravel, Respighi, Schoenberg, Stravinsky et Webern

Complète les vol.1 et 2 (1CL3675 et 1CL8954)

QUATUORS ET ENSEMBLES DE CLARINETTES

*Piazzolla, Astor - arr. Arbonelli. **Libertango**, arr. for cl. quartet. ed. Lantro music (Belgique) 1CL10713. 16 €

Libertango pour la 1^{ère} fois en partition de quatuor à la vente ; complète bien les 3 tangos arrangés par Florent Héau et parus précédemment chez Billaudot (réf. 1CL9852 : Contrabajando, La Misma Pena, Adios Nonino)

*Kovacs, Béla - **Sholem-alekhem**, rov Feidman (version 5 cl. : 3 cl, cor de basset et cl. b.) 1CL10763. 21,50 €

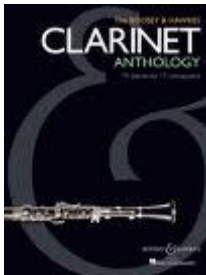
Hommage au grand clarinetiste de klezmer Giora Feidman (Il existait déjà une version clarinette et piano :1CL9183)

CLARINETTE ET PIANO



Daugherty, Michael - Brooklyn Bridge (clarinet & piano) ICL10553 30,95 €

Réduction d'un concerto for clarinette et harmonie, commande de l'International Clarinet Association (malheureusement en location chez l'éditeur), joué notamment par Philippe Cuper au ClarinetFest de Porto l'an dernier.



*Divers auteurs - **Clarinet Anthology (+ piano)** Adams, Argento, Bernstein, Copland, Finzi, Maxwell Davies, Rachmaninov... ed. Boosey ICL10637. 34,20 €

Recueil très intéressant, avec une partie du répertoire clarinette édité chez Boosey : 18 pièces de 16 compositeurs G.B./USA, 200 pages (J. Adams : Gnarly Buttons, 3ème mvt; Bernstein : Sonate, 2ème mvt et « Leonardo's vision » en entier (peut faire une beau bis); Copland: 1^{er} mvt de la Sonate ; Finzi ; 2^e Imvt du Cobncerto, Prelude & Fughetta des 5 Bagatelles ; Benjamin : Tombeau de Ravel ; Ireland : Fantasy-Sonata

*Divers auteurs - **Clarinet Collection (+piano+2CD)** Intermediate to Advanced. Hal Leonard. 2CLP386, 45 €

Même principe, proposer une courte pièce en entier ou un mouvement : Baermann : Adagio, Brahms : Sonate N°1-Allegro app., Debussy : Rhapsodie ; Heiden : Sonatina-Con moto, Mozart : Concerto-Rondo, Schumann : 3 Fantasy Pieces cl. in A&B, Spohr Cto 1 Adagio, J.Stamitz Cto-Adagio, Weber : Cto 1-Allegro moderato.



Gal, Hans - Sonata for clarinet and piano, Op.84 (1964) 22 mn. ICL10683. 23,70 €

Hans Gal (1890-1987) est un compositeur réputé en Allemagne, où sa sonate est parfois couplée avec une sonate de Brahms en disque.

CLARINETTE SEULE



Piazzolla, Astor - El Viaje clarinet+CD: 14 Tangos (clarinette + CD playback ou clarinette avec partie de piano en PDF) 2CLP38. 19,95 €

El Viaje + Pièces essentiellement extraites de "Famille d'artistes" et "A Midsummer Night's Dream", des pièces moins connues de Piazzolla. Les pièces sont disponibles sur le CD d'accompagnement / CD-ROM sous forme de fichiers PDF de haute qualité. Les éditions Boosey avaient fait paraître auparavant (même principe clarinette + CD) : « **Vuelvo al sur: 10 tangos & other pieces** », réf. Vandoren **2CLP361**. 18,20 €

Weber, C.M. von - Concerto N°1: clarinet part+ play-along CD. Dowani/Hal leonard 2CLP389. 16,45 €

Molter, Johann Melchior Merrer, Jacques Concerto N°3 (version cl. mib & piano, éd. I.M.D.) La collection comprendra les 6 ctos, cl. ré & mib 1CL10801 15,70 €

MUSIQUE DE CHAMBRE



Bruch, Max - 8 Stücke op.83 = 8 Pieces pour clar.(vln), alto (vlc) et piano (1908) Henle Urtext, 1ère éd. 2009 1CL10619. 42,50 €

Il existe le choix maintenant entre 3 éditions : l'édition originale Simrock, où les 8 pièces sont vendues séparément ; le reprint américain en 2 vol. des éditions Masters Music Publications ; et cette édition Henle Urtext, la moins chère en un seul volume, conforme au manuscrit original, avec une petite analyse de l'œuvre.



***Carter, Elliott – Clar. Quintet** (cl & strings, 2007, publ. 2009) 15 mn. Score&Parts, 104 p. 1CL10611. 52,95 €

***Mendelssohn, Felix – arr. Garben, Cord - 6 Lieder ohne Worte, arr.** (violin or) **clarinet, violoncello and piano** Ed. Sikorski - 1CL10825. 33,50 €



***Williams, John - Air and Simple Gifts (Violin, Cello, Clar. & piano, score & parts).**

Written & arr. especially for the Inaugural Ceremony of President Barack Obama on January 20, 2009.

Ed. Hal Leonard. 1CL10544. 48€

CONCERTOS

***Ponchielli, Amilcare** ; arr. Lotario, G. - **Il Convegno (2 cl. et harmonie)** ed. Eufonia. 1CL10605, 102 €

Enfin une édition en vente de cette pièce devenue célèbre depuis quelques années, car l'édition Ricordi n'existe qu'en 2 clarinettes et piano. Ponchielli, ex- directeur d'harmonie à Florence, l'avait écrite originellement pour cette formation, puis avec orchestre symphonique.

***Rossini, Gioacchino** –Cerasa, Amadeo. **Variazioni: PARTS (variations for clar. & orchestra)** Set of parts=Parties, ed.Kalmus, incl.cl.solo. 1CL10797. 58,50 € ; **SCORE. Full score.** 1CL10796. 21 €

Ce n'est pas une nouveauté, mais une entrée au catalogue Vandoren... Les Variations de Rossini existent à la vente en matériel d'orchestre, ce qui ne semble pas être le cas de l'Introduction, Thème et variations, en location.

***Williams, John** ; arr. Mangani, Michel. **Viktor's Tale (The Terminal) version clar. solo et harmonie.** 4mn15
1CL10608. 95 €

LIVRES



***Divers auteurs (Cl. Moret, M.P. Laporte, P. Laviron, M. Souleillet). Les Duos avec instruments à vent** (vent+piano,orgue,accordéon,guitare,voix, bande...)- éd. Cité de la Musique. 1CL10659. 20 €

Ce volume complète assez bien le « 10 ans avec la clarinette » (réf. Vandoren 1CL9009) des mêmes éditeurs. Même principe avec un petit commentaire de chaque œuvre. Ici le classement par année (niveau) est remplacé par 5 rubriques : instr. Variable, duos de vents, duos instr.monodique/polyphonique, duos avec percussion. Sur les 570 œuvres présentées, beaucoup sont avec clarinette. Ainsi on peut trouver des idées de pièces pédagogiques ou de concert de duos clarinette et piano, orgue, accordéon, guitare, voix, accompagnement bande magnétique). Les partitions avec clarinette ont été sélectionnées par Claude Moret.

